

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО ДШИ № 8

Логинов Д.А.

"01" "Сентября" 2023 года

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН /рабочий/

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной  
программе в области музыкального искусства  
"Народные инструменты"

МБУДО ДШИ № 8 городского округа город Воронеж

Нормативный срок обучения - 8 лет

Индекс пре- дметных об-ластей, раз-делов и уч. предметов	Наименование частей, предмет- ных областей, разделов и уч. предметов	Максим. учебная нагрузка	Аудиторные занятия (в часах)				Распределение по годам обучения								Распределение по группам																Распределение по часам								Уч.план всего часов	
							1кл	2кл	3кл	4кл	5кл	6кл	7кл	8кл		1кл	2кл	3кл	4кл	5кл	6кл	7кл	8кл	1кл	2кл	3кл	4кл	5кл	6кл	7кл	8кл									
			Трудоемкост ь в час.	Групп. занятия	М/груп п занятия	Инд. занятия	Количество недель аудиторных занятий								Количество недель аудиторных занятий								Количество недель аудиторных занятий								Конц часы	Преп часы								
							34	35	35	35	35	35	35	17	18	34	35	35	35	35	35	35	35	34	35	35	35	35	35	35			17	18						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34							
ИТОГО УЧАЩИХСЯ:																31	25	15	6	9	15	11	13																	
																Недельная нагрузка в часах																								
ПО.01	МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО	2222		921																												0								
ПО.01. УП.0 1.	Специальность	1316			559	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	31	25	15	6	9	15	11	13	62	50	30	12	18	30	27,5	32,5	32,5	88,5	262							
ПО.01. УП.0 2.	Ансамбль	330		165					1	1	1	1	1	1	0	0	0	3	4	7	5	6	0	0	0	3	4	7	5	6	6	25	25							
ПО.01. УП.0 3.	Фортепиано	429			99				0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	0	0	0	6	9	15	11	13	0	0	0	3	4,5	7,5	5,5	13	13	0	33,5							
ПО.01. УП.0 4.	Хоровой класс	147	98			1	1	1							2	1	1	0	0	0	0	0	2	1	1	0	0	0	0	0	0	4	4							
ПО.02	ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ МУЗЫКИ	1135		658																												0								
ПО.02. УП.0 1	Сольфеджио	641,5		378,5		1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	3	2	2	0	1	2	1	1	3	3	3	0	1,5	3	1,5	1,5	1,5	0	16,5							
ПО.02. УП.0 2	Слушание музыки	147		98		1	1	1							3	2	2	0	0	0	0	0	3	2	2	0	0	0	0	0	0	0	7							
ПО.02. УП.0 3	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5		181,5					1	1	1	1	1,5	1,5	0	0	0	0	1	2	1	1	0	0	0	0	1	2	1	1,5	1,5	0	5,5							
В.00.	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ	0		0																												0								
																Годовая нагрузка в часах																								
К.03.00.	КОНСУЛЬТАЦИИ	160		160																												0								
																ИТОГО ЧАСОВ:														70	56	36	18	29	49,5	40,5	54,5	353,5		
																ИТОГО КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКИХ ЧАСОВ:														23	18	11,1	7	10,1	17,1	14,3	16,9	117,5		

Зам.директора

Просекина О.А.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУДО ДШИ № 8  
Логинов Д.А.  
« 01 » октября 2023 года  
МП Воронеж  
ОГРН 1023007535780  
Россия

**Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная  
программа в области музыкального искусства «Народные  
инструменты»**

[illegible]

<b>Обозначения:</b>	Аудиторные занятия	Резерв учебного времени		Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Каникулы
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> р		<input type="checkbox"/> э	<input type="checkbox"/> III	<input type="checkbox"/> =

"а" *Севастопольск* 20 23 года

## МБУДО ДШИ № 8 городского округа город Воронеж

[illegible]

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
ИА.04.02.01	Специальность	1															
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5															
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5															
	РЕЗЕРВ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ	8							1	1	1	1	1	1	1		

В первый класс проводится прием детей в возрасте от шести лет шести месяцев до девяти лет.

Часы для концертмейстера предусматриваются по учебному предмету «Специальность» в объеме от 60 до 100% аудиторного времени.

Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» не менее 80% от аудиторного времени; по учебному предмету «Ритмика» – до 100% аудиторного времени; по учебному предмету «Оркестровый класс» и консультациям «Оркестр» – до 100% аудиторного времени; по учебному предмету и консультациям «Ансамбль» – от 60% до 100% аудиторного времени (в случае отсутствия обучающихся по другим ОП в области музыкального искусства).

Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторная нагрузка – 14 часов в неделю.

#### Примечание к учебному плану.

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 15 человек; мелкогрупповые занятия – от 6 до 15 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.

2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первого класса; хор из обучающихся 2–4-го классов, хор из обучающихся 5–8 классов. В зависимости от количества обучающихся возможно

При наличии аудиторного фонда с целью художественно-эстетического развития обучающихся рекомендуется реализовывать учебный предмет «Хоровой класс» на протяжении всего периода обучения. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета после первого класса, часы, предусмотренные на консультации «Сводный хор», используются по усмотрению образовательного учреждения на консультации по другим предметам.

3. Учебный предмет «Оркестровый класс» предполагает занятия народного оркестра, а также, при наличии, оркестра национальных инструментов (для обучающихся по классу гитары данные часы могут быть отведены на предмет «Ансамбль»). В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива.

В случае отсутствия реализации данного учебного предмета, часы, предусмотренные на консультации «Оркестр», используются по усмотрению образовательного учреждения на консультации по другим учебным предметам.

4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ основного общего образования и планируется следующим образом:

«Специальность» – 1-3 классы – по 2 часа в неделю; 4-6 классы – по 3 часа в неделю; 7-8 классы – по 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю; «Оркестровый класс» – 1 час в неделю; «Фортепиано» – 2 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.

Зам.директора



Просекина О.А.